

---

# **Modulhandbuch**

**BA Ibero-Romanistik NF (PO2012)**

**Philologisch-Historische Fakultät**

**Wintersemester 2021/2022**

---

**Wichtige Zusatzinformation für das WS 2021/22 aufgrund der Corona-Pandemie:**

**Bitte berücksichtigen Sie, dass aufgrund der Entwicklungen der Corona-Pandemie die Angaben zu den jeweiligen Prüfungsformaten in den Modulhandbüchern ggf. noch nicht aktuell sind. Welche Prüfungsformate schließlich bei welchen Modulen möglich sein werden, wird im weiteren Verlauf des Semesters geklärt und festgelegt werden.**

---

## B.A. Iberoromanistik - Nebenfach

- Struktur der Module und Lehrveranstaltungen  
gemäß BaPo von 2012, Stand: 22.06.2017 -

Modul- gruppe	Teilgebiet	Bisherige Signatur	Signatur ab WS 15/16	Modultitel ab WS 17/18	Lehrveranstaltungen	SWS	LP	Lehrform	Prüfungs- form
<b>A</b>	<b>Sprachpraxis</b>	BacSpa 011 – SP	SZS-0101	Destrezas orales (5 LP)	1 Pronunciación y entonación 2 Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad	2 2 2	<b>5</b>	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung
		BacSpa 012 – SP	SZS-0103	Estructuras lingüísticas (5 LP)	1 Estructuras gramaticales 2 Ejercicios contrastivos	2 2			
	<b>Sprach- wissenschaft</b>	BacSpa 020 – SW	SPA-1101	Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP; Einführung A + B)	1 Einführung in die Sprach- wissenschaft für Romanisten A Spanisch): Sprache in Raum und Zeit 2 Einführung in die Sprach- wissenschaft für Romanisten B (Spanisch): Sprachliche Strukturen	2 2	<b>6</b>	Vorlesung, Übung	Klausur
	<b>Literatur- wissenschaft</b>	BacSpa 032 – LW	SPA-2102	Grundstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (7 LP; Methoden + Grundkurs)	1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Literaturwissenschaft Spanisch	2 2			
<b>Zwischensumme</b>						<b>23</b>			
<b>B</b>	<b>Sprachpraxis</b>	BacSpa 110 – SP	SZS-0104	Comunicación escrita (6 LP)	1 Gramática comunicativa 2 Expresión escrita	2 2	<b>6</b>	Übung, Sprachkurs	Klausur
	<b>Sprach- wissenschaft</b>	BacSpa 122 – SW	SPA-1204	Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte)	1 Textlinguistik <i>oder</i> Interne Sprachgeschichte	2 2			
		BacSpa 123 – SW	SPA-1203	Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar)	1 Proseminar	2	<b>5</b>	Proseminar	Seminar- arbeit
	<b>Literatur- wissenschaft</b>	BacSpa 131 – LW	SPA-2203	Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (5 LP; Vorlesung)	1 Vorlesung Literaturgeschichte	2	<b>5</b>	Vorlesung	Klausur

		BacSpa 132 – LW	SPA-2202	Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar)	1 Proseminar	2	<b>5</b>	Proseminar	Seminararbeit	
<b>Zwischensumme</b>							<b>26</b>			
<b>C</b>	<b>Sprachpraxis</b>	BacSpa 212 – SP	SZS-0106	Redacción y traducción (6 LP)	1 Traducción español-alemán 2 Producción de textos	2 2	<b>6</b>	Übung, Sprachkurs	Klausur	
		BacSpa 213 – SP	SZS-0108	Presentación oral y discusión (5 LP)	1 Comunicación oral	2	<b>5</b>	Übung, Sprachkurs	mündliche Prüfung	
<b>Zwischensumme</b>							<b>11</b>			
<b>Summe</b>							<b>60</b>			

## Übersicht nach Modulgruppen

### 1) A Basismodule BacSpa NF (PO 2012) (ECTS: 23)

SZS-0101: Destrezas orales (5 LP) (5 ECTS/LP) *	3
SZS-0103: Estructuras lingüísticas (5 LP) (5 ECTS/LP) *	5
SPA-1101: Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP; Einführung A + B) (6 ECTS/LP) *	7
SPA-2102: Grundstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (7 LP; Methoden + Grundkurs) (7 ECTS/LP) *	9

### 2) B Aufbaumodule BacSpa NF (PO 2012) (ECTS: 26)

SZS-0104: Comunicación escrita (6 LP) (6 ECTS/LP) *	11
SPA-1204: Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte) (5 ECTS/LP) *	12
SPA-1203: Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar) (5 ECTS/LP) *	14
SPA-2203: Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (5 LP; Vorlesung) (5 ECTS/LP) *	15
SPA-2202: Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar) (5 ECTS/LP) *	17

### 3) C Vertiefungsmodule BacSpa NF (PO 2012) (ECTS: 11)

SZS-0106: Redacción y traducción (6 LP) (6 ECTS/LP) *	19
SZS-0108: Presentación oral y discusión (5 LP) (5 ECTS/LP) *	20

<b>Modul SZS-0101: Destrezas orales (5 LP)</b> <i>Spanish: Oral Skills</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronunciación y entonación</li> <li>• Expresión oral <i>oder</i> Análisis de textos de actualidad</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen; Schwerpunkte: Aussprache, Sprechfertigkeit, Textverständnis (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Niveau B2 GER  Das Ablegen des Einstufungstests Spanisch (hispanistische Fächer) wird dringend empfohlen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Pronunciación y entonación</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Pronunciación y entonación</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		
<b>Modulteil: Expresión oral / Análisis de textos de actualidad</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Análisis de textos de actualidad</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i> <b>Expresión oral</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		

---

**Prüfung**

**Destrezas orales**

Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung

<b>Modul SZS-0103: Estructuras lingüísticas (5 LP)</b> <i>Spanish: Grammar and Analytical Skills</i>		5 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructuras gramaticales</li> <li>• Ejercicios contrastivos</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Konsolidierung der fremdsprachlichen Kompetenz in den Bereichen der grundlegenden sprachlichen Strukturen; Schwerpunkte: grammatische und kontrastive Sprachkompetenz (Ausgangsniveau B2 GER, Zielniveau B2+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Niveau B2 GER Das Ablegen des Einstufungstests Spanisch (hispanistische Fächer) wird dringend empfohlen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Estructuras gramaticales</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Estructuras gramaticales</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		
<b>Modulteil: Ejercicios contrastivos</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Ejercicios contrastivos</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		

**Prüfung**

**Estructuras lingüísticas**

Klausur, Modulgesamtprüfung

**Beschreibung:**

Im Wintersemester 2021/2022 aufgrund der COVID-19-Pandemie: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.



<b>Modul SPA-1101: Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP; Einführung A + B)</b> <i>Basic Module Linguistics Spanish (Introduction A + B)</i>		6 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen der Allgemeinen, Romanischen und Spanischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <i>Fachlich:</i> Die Studierenden sind mit grundlegenden Begriffen, Theorien und Arbeitsmethoden der Sprachwissenschaft vertraut und in der Lage, das erworbene Fachwissen auf das Spanische anzuwenden. Die behandelten zentralen Fragestellungen, Termini und Ansätze der Sprachwissenschaft stellen die Basis für die zu erlangende Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Gegenständen der (Spanischen) Sprachwissenschaft dar. <i>Methodisch:</i> Die Studierenden erarbeiten in der Lerngruppe anhand zur Verfügung gestellter Materialien Grundlagen der (Spanischen) Sprachwissenschaft. Darüber hinaus sind sie in der Lage, eigenständig Literatur aus grundlegenden Bereichen der (Spanischen) Sprachwissenschaft zu erschließen. <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können sich adressaten- und sachgerecht ausdrücken und sind in der Lage, eigene Positionen adäquat darzustellen und gegebenenfalls zu modifizieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A: Sprache in Raum und Zeit</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten A (Französisch, Italienisch, Spanisch): Sprache in Raum und Zeit</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Vorlesung behandelt übergreifende Fragen der romanischen Sprachwissenschaft und vermittelt das Grundwissen für das sprachwissenschaftliche Studium in den einzelnen Fächern (Französisch, Italienisch, Spanisch). Behandelt werden die allgemeine externe Geschichte der romanischen Sprachen (Wie sind die romanischen Sprachen entstanden und wie lässt sich ihre Ausdifferenzierung und unterschiedliche Entwicklung erklären? Wie kann man die Affinitäten der romanischen Sprachen für die Interkomprehension nutzen? ), die Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft und ihre disziplinäre Auffächerung in der Gegenwart . Zur Übung und Diskussion des vermittelten Stoffes wird in Vorbereitung auf die Klausur ein Tutorium angeboten.		

**Modulteil: Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Spanisch): Sprachliche Strukturen**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Einführung in die Sprachwissenschaft für Romanisten B (Spanisch): Sprachliche Strukturen (Übung)**

*\*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.\**

Im Kurs werden, begleitend zur Vorlesung "Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft A", spezielle Themenbereiche der Sprachwissenschaft wie Phonologie und Phonetik, Morphologie und Syntax in Zusammenhang mit der spanischen Sprache behandelt.

**Prüfung**

**Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch (6 LP; Einführung A + B)**

Kurzprüfung, Modulgesamtprüfung

<b>Modul SPA-2102: Grundstufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (7 LP; Methoden + Grundkurs)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Victor Andrés Ferretti		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen des literaturwissenschaftlichen Teilbereiches der Romanistik in historischer und systematischer Hinsicht, Grundlagen der hispanistischen Literaturwissenschaft, exemplarische Anwendung von Techniken der Textanalyse und der Interpretation von Werken aus dem Lektürekanon zur spanischsprachigen Literatur 1 Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft 2 Grundkurs Literaturwissenschaft Spanisch		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachlich: Die Studierenden besitzen grundlegende Fähigkeiten zur methodengeleiteten literaturgeschichtlichen Textanalyse sowie zur Analyse der kulturellen Voraussetzungen von Literatur. Sie vermögen literarische Texte unter gattungs-, medien-, kultur- und literaturgeschichtlichen Aspekten zu beurteilen. Sie kennen die Fachterminologie und die wissenschaftlichen Fragestellungen der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Methodisch: Die Studierenden interpretieren literarische Texte und andere Medien sowie kulturelle Produkte und Prozesse unter Einbezug zentraler methodischer Ansätze und Theorien. Sie besetzen einen Überblick über die zur Verfügung stehenden Rechercheinstrumente Sozial: Personal: Die Studierenden können sich situationsgerecht in Unterrichts- und Übungsformate einbringen. Sie sind geübt in unterschiedlichen Formen der Einzel- und Partnerarbeit.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 210 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Methoden der romanischen Literaturwissenschaft</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>VI Methoden der Romanischen Literatur- und Kulturwissenschaft</b> (Vorlesung) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> Die Vorlesung bietet einen Überblick über die aktuellen Methoden und Theorien, die für das Studium der Romanischen Literaturen relevant sind. Die Veranstaltung richtet sich an alle Studierende der Romanistik und ist Bestandteil des Basismoduls Literatur- und Kulturwissenschaft (Lehramt und Bachelor). Die Leistungspunkte des Moduls (Einführungskurs + Vorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Anmeldung

erfolgt über Digicampus. Aus organisatorischen Gründen bitten wir darum, diese Anmeldung als verbindlich zu betrachten

#### **Modulteile**

##### **Modulteil: Grundkurs Literaturwissenschaft Spanisch**

**Lehrformen:** Grundkurs

**Sprache:** Deutsch / Spanisch

**SWS:** 2

##### **Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

##### **Hispanistische Literatur- u. Medienkulturwissenschaft (Grundkurs)**

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

Der Kurs dient der Einführung in die zentralen Arbeitsgebiete und Methoden der hispanistischen Literatur- und Medienkulturwissenschaft. Indem die Studierenden theoretische Grundlagen und methodisches Vorgehen unter Berücksichtigung kultur- und mediengeschichtlicher Kontexte an exemplarischen Texten sowie einem Filmbeispiel aus Spanien und Lateinamerika einüben, sind sie in der Lage, anhand beispielhafter Medien (Texte u. Filme) und im Kontext einschlägiger Poetiken (u. a. Petrarkismus), Kategorien (u. a. Poetizität) und Motive (u. a. carpe diem) einschlägige Kulturmedien exemplarisch zu analysieren, um diese methodologischen wie diskursgeschichtlichen Analysefertigkeiten dann in spezifischen Kontexten weiter ausbauen zu können. Hinweis: Der Kurs ist Bestandteil des Basismoduls Literaturwissenschaft (Lehramt u. BA). Die Leistungspunkte des Moduls (Grundkurs + Methodenvorlesung) werden durch die bestandene Abschlussklausur erworben. Zur begleitenden Lektüre empfohlen: Maximilian Gröne / ... (weiter siehe Digicampus)

##### **Prüfung**

##### **Grundstufe Literaturwissenschaft Spanisch (7 LP; Methoden + Grundkurs) (Klausur)**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul SZS-0104: Comunicación escrita (6 LP)</b> <i>Spanish: Text Production and Grammar</i>		6 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática comunicativa</li> <li>• Expresión escrita</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ausbau der kommunikativen Kompetenz unter besonderer Berücksichtigung des schriftsprachlichen Ausdrucks (Ausgangsniveau B2+ GER, Zielniveau C1 GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen. Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Estructuras lingüísticas</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Gramática comunicativa</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Gramática comunicativa</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		
<b>Modulteil: Expresión escrita</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Expresión escrita</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		
<b>Prüfung</b> <b>Comunicación escrita</b> Klausur, Modulgesamtprüfung <b>Beschreibung:</b> Im Wintersemester 2021/2022 aufgrund der COVID-19-Pandemie: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.		

<b>Modul SPA-1204: Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte)</b> <i>Intermediate Module Linguistics Spanish (Text Linguistics or History of the Spanish Language)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.1.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
<b>Inhalte:</b> zentrale Themen der Spanischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können komplexere Strukturen der spanischen Sprache sowie Zusammenhänge zwischen innersprachlichen und historischen bzw. heutigen gesellschaftlichen Faktoren analysieren. Sie sind in der Lage, spanische Texte nach textlinguistischen Prinzipien zu beschreiben bzw. einen Text einer älteren Sprachstufe phonologisch und morphosyntaktisch zu analysieren und gegenwartssprachliche Strukturen des Spanischen vor dem Hintergrund ihrer historischen Bedingtheit zu erklären.  <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können selbstständig sprachwissenschaftliche Fachliteratur erschließen und setzen sich damit diskursiv in der Lerngruppe auseinander.  <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können mit der Ambiguität in Bezug auf wissenschaftlich begründete Positionen umgehen und erwerben so gedankliche Flexibilität.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Textlinguistik (Spanisch) / Interne Sprachgeschichte (Spanisch)</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Interne Sprachgeschichte Spanisch (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Die Übung bietet einen Überblick über die interne Entwicklung der spanischen Sprache von ihren lateinischen Wurzeln bis hin zum modernen Spanisch. Dabei werden schwerpunktmäßig Prozesse des Sprachwandels auf folgenden innersprachlichen Ebenen betrachtet: - Phonologie - Morphosyntax - Wortschatz und Semantik Gesicherte Lateinkenntnisse werden vorausgesetzt!
<b>Textlinguistik (Spanisch) (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>

Die Übung bietet eine Einführung in die Textlinguistik. Es werden anhand von Themenbereichen wie \* Parameter der Textualität \* Textfunktionen \* Textsorten die Grundlagen der sprachwissenschaftlichen Analyse von Texten vermittelt.

**Prüfung**

**Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Textlinguistik/Interne Sprachgeschichte)**

Kurzprüfung, Modulgesamtprüfung

<b>Modul SPA-1203: Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar)</b> <i>Intermediate Module Linguistics Spanish (Introductory Seminar)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.2.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Joachim Steffen		
<b>Inhalte:</b> exemplarische Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Themenbereich der Spanischen Sprachwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <i>Fachlich:</i> Die Studierenden können mit den erlernten sprachwissenschaftlichen Analysemethoden und Beschreibungsverfahren umgehen und diese auf spezifische Themen aus dem Bereich der Spanischen Sprachwissenschaft anwenden.  <i>Methodisch:</i> Die Studierenden können eigenständig aktuelle Forschungsliteratur zu einem Spezialthema recherchieren und erwerben somit vertiefte Kenntnisse in ebendiesem. Sie sind in der Lage, ihre Arbeitsergebnisse adäquat in mündlicher und schriftlicher Form zusammenfassend darzustellen.  <i>Sozial/personal:</i> Die Studierenden können sich diskursiv in der Lerngruppe mit spezifischen Themen und Fragestellungen auseinandersetzen und modifizieren dabei gegebenenfalls ihre Position, wobei sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten zeigen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreicher Abschluss des Moduls "Grundstufe Sprachwissenschaft Spanisch"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar zur synchronischen Sprachwissenschaft Spanisch</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Proseminar Sprachwissenschaft Spanisch: Klassische Probleme der spanischen Grammatik</b> (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i>		
<b>Prüfung</b> <b>Aufbaustufe Sprachwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar)</b> Hausarbeit/Seminararbeit, Modulgesamtprüfung		



<b>Modul SPA-2203: Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (5 LP; Vorlesung)</b> <i>Intermediate Module Literary and Cultural Studies Spanish (Lecture)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Victor Andrés Ferretti		
<b>Inhalte:</b> Orientierung über Grundbereiche der iberoromanischen Literatur- und Kulturwissenschaft: zentrale Epochen und Kulturproblematiken, Autoren, Stilrichtungen und Werke; Darstellung und Einübung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnissen in exemplarischen Bereichen (Spanien und Lateinamerika) 1 Vorlesung Literaturgeschichte oder Kulturwissenschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachlich: Die Studierenden können literarische Texte, Medien und kulturelle Produkte und Prozesse im historischen Kontext verorten. Sie kennen zentrale Grundproblematiken der Literaturgeschichte und Theorie sowie der Kulturwissenschaft, wesentliche Vertreter/-innen der spanischsprachigen Literaturen und Kulturen und zentrale Forschungsansätze. Methodisch: Die Studierenden sind in der Lage, literarische Texte, Medien und kulturelle Produkte und Prozesse in ihre historischen Kontexte einzuordnen. Sie können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte und andere Medien und Artefakte auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Sozial: Personal: Die Studierenden können fachspezifische Themen perspektivisch einordnen, in der Diskussion vermitteln und Ergebnisse in geeigneter mündlicher und schriftlicher Form präsentieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Selbststudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Spanische/Iberoamerikanische Literatur</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Ästhetik des Barocks</b> (Vorlesung + Übung) <i>*Veranstaltung wird in Präsenz abgehalten.*</i> Auf Grundlage kulturgeschichtlicher wie epistemologischer Prämissen versucht die Vorlesung sich der Komplexität des „Barocken“ aus einer dezidiert ästhetischen Perspektive zu widmen, wobei neben europäischen Varianten der Frühen Neuzeit auch (nach-)moderne lateinamerikanische Modulationen berücksichtigt werden. Indem die Teilnehmenden sich nicht nur mit Erscheinungsformen, sondern auch Wahrnehmungsweisen barocker Welt(en)

analytisch auseinandersetzen, sind sie in der Lage, die poetische wie philosophische Dimension barocker Ästhetik zu ergründen, um so auch Fragen nach der Aktualität vom Barocken etc. kompetent beantworten zu können.

**Prüfung**

**Aufbaustufe Literaturwissenschaft Spanisch (5 LP; Vorlesung) (Modulprüfung)**

Klausur

<b>Modul SPA-2202: Aufbaustufe Literatur- und Kulturwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar)</b> <i>Intermediate Module Literary and Cultural Studies Spanish (Introductory Seminar)</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Victor Andrés Ferretti		
<b>Inhalte:</b> Orientierung über und Erarbeitung von Grundbereichen der iberoromanischen Literatur- und Kulturwissenschaft: zentrale Epochen und Kulturproblematiken, Autoren, Stilrichtungen und Werke; Erarbeitung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnissen in exemplarischen Bereichen (Spanien und Lateinamerika) 1 Proseminar		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachlich: Die Studierenden können literarische Texte, Medien und kulturelle Produkte und Prozesse im kulturellen Kontext verorten. Sie können zentrale literatur- und kulturwissenschaftliche Verfahren und Theorien an ausgewählten Teilbereichen selbstständig anwenden. Methodisch: In theoretischer und praktischer Hinsicht verfügen die Studierenden über verfeinertes Verständnis geisteswissenschaftlicher Arbeitstechniken. Sie können in ersten eigenständigen Arbeiten literarische Texte und andere Medien sowie kulturelle Produkte und Prozesse auf ihre zentralen Merkmale hin analysieren und methodengeleitet interpretieren. Forschungsliteratur wird bibliographisch erfasst und im Hinblick auf die eigenen Projekte ausgewertet und in die eigene Argumentation einbezogen. Sozial: Personal: Die Studierenden verfügen über eine größere Selbstständigkeit bei der Ausarbeitung und Präsentation selbstgewählter Fragestellungen. Sie verfügen über die nötigen Kompetenzen zur situationsangemessenen Präsentation ihrer Ergebnisse in mündlicher und schriftlicher Form.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Spanische/Iberoamerikanische Literatur</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Crónicas y narrativa del 'Nuevo Mundo'</b> (Proseminar) <i>*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.*</i> La lectura de la producción textual sobre el 'Nuevo Mundo' otorga un panorama histórico-cultural que resulta de especial interés para el estudio y la comprensión de los gérmenes y desarrollo de las literaturas iberoamericanas.		

Las diversas narraciones sobre el acontecer en América ('descubrimiento', conquista, evangelización, nuevo sistema socioeconómico), que se produjeron y publicaron en la Península Ibérica durante la temprana Edad Moderna y en la América colonial, muestran una pluralidad de voces, discursos, géneros y autores que registraron los hechos a partir de las más diversas perspectivas ideológicas, religiosas, estéticas, lingüísticas, culturales y literarias. En el campo de la narrativa, la producción textual abarcó desde informes y cartas de testigos oculares, las primeras crónicas (género narrativo entre literatura e historia), relaciones jurídicas y geográficas, e historias generales, así como relatos del pasado prehispánico: comentarios, verdaderas historias, con base e ... (weiter siehe Digicampus)

**Julio Cortázar** (Proseminar)

*\*Veranstaltung wird online/digital abgehalten.\**

In dem Proseminar wollen wir uns der (nach-)modernen Erzählkunst des argentinischen Romanciers Julio Cortázar (1914-1984) anhand von exemplarischen Streifzügen durch sein Œuvre widmen. So werden unsere Lektüren, neben seinem Mobile-Roman "Rayuela" (1963), insbesondere seinen ingeniosen Erzählungen der 1950er Jahre aus "Bestiario" (1951), "Final del juego" (1956) und "Las armas secretas" (1959) gelten, wobei auch Cortázars neo-phantastische Ästhetik betrachtet werden wird. Indem die Teilnehmenden sich mit einschlägigen Cortázar-Erzählungen narratologisch auseinandersetzen, sind sie in der Lage, dessen poetische Verve analytisch zu ergründen, um etwa auch den filmischen Einfluss Cortázars (Michelangelo Antonioni et al.) durchleuchten zu können.

**Prüfung**

**Aufbaustufe Literaturwissenschaft Spanisch (5 LP; Proseminar) (Modulprüfung)**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul SZS-0106: Redacción y traducción (6 LP)</b> <i>Spanish: Text Production and Translation</i>		6 ECTS/LP
Version 1.3.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traducción español-alemán</li> <li>• Producción de textos</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Optimierung fremdsprachlicher Fertigkeiten; Schwerpunkte: Übersetzung, Textproduktion (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Aus jeder LV-Gruppe ist eine LV zu belegen.  Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicación escrita</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Traducción español-alemán</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Traducción español - alemán (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		
<b>Modulteil: Producción de textos</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Producción de textos (Übung)</b> <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>		
<b>Prüfung</b> <b>Redacción y traducción</b> Klausur, Modulgesamtprüfung <b>Beschreibung:</b> Im Wintersemester 2021/2022 aufgrund der COVID-19-Pandemie: Portfolioprüfung, Prüfungsleistungen sind jeweils fristgerecht zu erbringen.		

<b>Modul SZS-0108: Presentación oral y discusión (5 LP)</b> <i>Spanish: Oral Communication</i>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe15) Modulverantwortliche/r: Ainoa Hagspiel		
<b>Inhalte:</b> • Comunicación oral		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Optimierung der Sprechfertigkeit (Ausgangsniveau C1 GER, Zielniveau C1+ GER)		
<b>Bemerkung:</b> Online-Anmeldung (zur Lehrveranstaltung über Digicampus, zur Prüfung über STUDIS)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 30 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss des Moduls <i>Comunicación escrita</i>		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester (in der Regel)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Comunicación oral</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Spanisch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Comunicación oral</b> (Übung) <i>*Veranstaltung wird als Hybrid/gemischt abgehalten.*</i>
<b>Prüfung</b> <b>Presentación oral y discusión (5 LP)</b> Mündliche Prüfung, Modulgesamtprüfung